

SOMMARIO

- p. 3 **INTRODUZIONE. L'ANIMA DEI POETI** (di Sergio Secondiano Sacchi)
- p. 10 **NOTA ALLA TRASCRIZIONE** (di Annino La Posta)
- p. 11 **QUANDO I POETI (DI MUSICA) NON AVEVANO ANCORA LA CODA (DI PAGLIA)** (Roberto Vecchioni)
- p. 17 **METTERE IN MUSICA LA POESIA: UNA BELLA STORIA** (Franco Fabbri)
- p. 26 **LA POESIA E LA NOVA CANÇÓ CATALANA** (Xevi Planas)
- p. 29 **FARSI LA LINGUA** (Marco Paolini)
- p. 33 **I POETI NELLA CANZONE NAPOLETANA** (Fausto Cigliano)
- p. 38 **SE LE CANZONETTE ME LE RECENSISSE ROLAND BARTHES** (Francesco Guccini e Sergio Staino)
- p. 45 **CONSIDERAZIONI DI UN CANTAUTORE** (Marco "Morgan" Castoldi)
- p. 49 **CANTARE FERNANDO PESSOA** (Mariano Deidda)
- p. 51 **EZIO VENDRAME, POETA** (Ezio Vendrame con Gianni Mura e Andrea Satta)
- p. 59 **TRA LA FOLK MUSIC E LA BEAT GENERATION** (Eric Andersen)
- p. 62 **I POETI NELLA CANZONE LATINOAMERICANA** (Meri Lao)
- p. 77 **QUANDO IL VENTO DELL'EST: PASOLINI E I POETI FRIULANI** (Mino Di Martino, Kosovni Odpadki, Giovanna Marini)
- p. 83 **I POETI ITALIANI E LA CANZONE** (Umberto Fiori)
- p. 91 **MUSICARE I POETI (1)** (Sergio Endrigo)
- p. 94 **MUSICARE I POETI (2)** (Stefano Palladini)
- p. 97 **I POETI FRANCESI DELLA CANZONE** (Guido Armellini)
- p. 106 **PROSA E POESIA NELLA CANZONE** (Vincenzo Cerami)
- p. 112 **PEACE & NOISE** (Patti Smith)
- p. 116 **LA MIA SPOON RIVER E QUELLA DI FABRIZIO** (Fernanda Pivano)
- p. 126 **APPENDICE I: LETTERATURA IN MUSICA. CATALOGO DEGLI INTERPRETI ITALIANI** (a cura di Enrico de Angelis)
- p. 136 **APPENDICE II: DALLE LETTERATURE STRANIERE** (a cura di Sergio Secondiano Sacchi)
- p. 173 **APPENDICE III: POETI ITALIANI CANTATI ALL'ESTERO** (a cura di Sergio Secondiano Sacchi)